

## 西洋美術史 7

地中海の古代美術の様相を色々な事例で鑑賞し、  
その新たな認識から美術的感性を豊かにしよう。

講師 上野 一郎

2015年12月14日（月）

時間：午後1時30分～4時30分

場所：民美アトリエ 下に連絡先などが記されています。

{参加費：民美研究生は無料。一般の方は1,080円となります。}

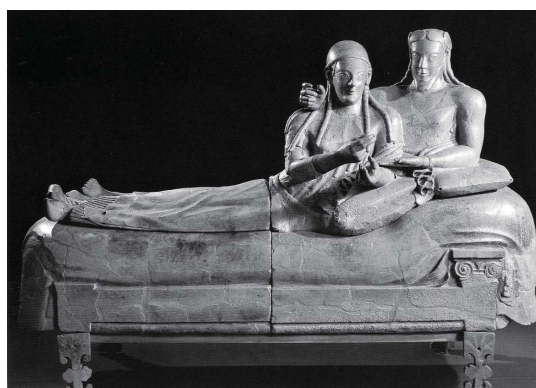
エーゲ海の島々の古代文明、紀元前のギリシア美術の諸分野と展開、古代イタリア半島の諸民族の美術などについて、著名な作品だけでなくあまり知られていない美術も取上げて解説する。そこから歴史と社会が美術に民族的特性を形成する様々な表現を楽しく学習する。



↑ キクラデス偶像



クノッスス宮殿壁画 ↗



↑ エトルリアの棺（テラコッタ製）

→  
神話的風景画  
（ボスコトレ  
カーゼ）



講師 日本美術会会員 略歴

1966年 東京芸術大学大学院修士課程修了（美学専攻）。

1966年～1972年パリ大学博士課程に留学。

1973年～2005年金沢美術工芸大学教員。

日本美術会附属研究所・民美 〒113-0034 東京都文京区湯島 2-4-4 平和と労働センター 9F

TEL 03-5842-5665 FAX 03-5842-5666 E-mail: mimbi@nichibi.info ホームページ: <http://www.nichibi.info/mimbi/>